



Κέρκυρα, 06/04/2016

Επερώτηση του επικεφαλής της Νέας Ιονίου Πολιτείας, κου Σπυρίδωνα Σπύρου προς τον Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων, κο Θεόδωρο Γαλιατσάτο

Θέμα: ΒΙΛΛΑ ΡΟΣΣΑ

Άλλο ένα ιστορικό διατηρητέο μνημείο χαρακτηρισμένο ως έργο τέχνης είναι θύμα της ολιγωρίας, της αδράνειας, της κωλυσιεργίας και της αδιαφορίας της περιφερειακής αρχής του κ. Θ. Γαλιατσάτου. Κι αυτό γιατί, ενώ είχαμε επισημάνει εγκαίρως προφορικά αλλά και με επερώτηση από τις 15/03/2015, δηλ. πριν έναν ολόκληρο χρόνο, ότι λήγει το ΕΣΠΑ τις 31/12/2015 και δεν θα προφθάσετε να αναθέσετε την οριστική μελέτη που αφορά την αρχιτεκτονική, τη στατική και ηλεκτρομηχανολογική αποκατάσταση της ΒΙΛΛΑ ΡΟΣΣΑ, το θέμα εισήχθη στην Οικονομική Επιτροπή της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων μόλις τις 24/03/2016 με το αρ Πρωτ.Οικ 2554/10307 για την κατακύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και την ανάθεση εκπόνησης της <<ΜΕΛΕΤΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΒΙΛΛΑ ΡΟΣΣΑ ΚΕΡΚΥΡΑ>> και έγκριση-παραλαβή των εκπονηθέντων Προμελετών (Σας συνυποβάλλω το σχετικό έγγραφο για τους κκ Περιφερειακούς συμβούλους.

“Η ΒΙΛΛΑ ΡΟΣΣΑ εγκαταλελειμμένη καταρρέει μοσστά στα μάτια μας”, έγραψε πρίν δύο μήνες στον ημερήσιο τύπο κερκυραίος αγανακτισμένος πολίτης, εκφράζοντας τα αισθήματα και πολλών άλλων Κερκυραίων.

κ Περιφερειάρχη

Επειδή το έργο αυτό ήταν και παραμένει αίτημα των κερκυραίων και προσωπική μου επιλογή, μέσα απο τον θεσμικό μου ρόλο, εισήχθη στο Περιφερειακό Συμβούλιο, το οποίο με την 79-9 τις 28/04/2011 ομόφωνα αποφάσισε την ένταξη της μελέτης του έργου στο ΕΣΠΑ.

Η Περιφέρεια παράλληλα, με το αριθ πρωτ.3993/15024 τις 17/08/2011 ζήτησε απο την Κ.Ε.Δ την τροποποίηση των όρων 5 και 8γ του παραχωρητηρίου.

Τις 29/11/2012 το έργο εντάχθηκε στό ΕΣΠΑ με προϋπολογισμό 488.056,62 €.

Τις 08/11/2013 έγινε η κατακύρωση εκπόνησης των προμελετών, οι οποίες κατατέθηκαν εμπρόθεσμα εντός του 2014. Έκτοτε η καθυστέρηση ήταν απίστευτη, εάν δεν ήταν σκόπιμη και χάθηκε έτσι μια ευκαιρία να ολοκληρωθεί η μελέτη αποκατάστασης της ΒΙΛΛΑ ΡΟΣΣΑ και να μη χαθούν 488.056,62 €.

Σας ερωτώ κ Γαλιατσάτο

Από πού θα πληρωθούν οι τρεις προμελέτες ;

Θα απεντάξετε τη ΒΙΛΑ ΡΟΣΣΑ από το ΕΣΠΑ; και ποία η τύχη του έργου αυτού;