

**Θέμα: Συμμετοχή της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων ως συνδεδεμένος εταίρος (καθεστώς παρατηρητή) σε έργα του προγράμματος INTERREG Ελλάδα- Ιταλία 2014-2020**

Εισηγούμεστε την έγκριση της συμμετοχής της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων ως συνδεδεμένος εταίρος χωρίς προϋπολογισμό στα παρακάτω έργα που έχουν υποβληθεί στο πλαίσιο της 1<sup>ης</sup> Πρόσκλησης του Ευρωπαϊκού Προγράμματος INTERREG Ελλάδα- Ιταλία 2014-2020, τα οποία περιγράφονται συνοπτικά ως εξής:

1. Έργο: «**NOTOS eco-routes/ Network Of Transboundary innOvative Services in nautical eco-routes**»

**Εταιρικό Σχήμα του Έργου**

1. Πολυτεχνείο Μπάρι (Ιταλία) [Επικεφαλής Εταίρος]. *Συνολικός Προϋπολογισμός: 367.500,00 €*
2. Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Ηπείρου. *Συνολικός Προϋπολογισμός: 242.500,00 €*
3. Δήμος Μπάρι (Ιταλία). *Συνολικός Προϋπολογισμός: 130.000,00 €*
4. Δήμος Castrignano Del Capo (Ιταλία). *Συνολικός Προϋπολογισμός: 105.000,00 €*
5. Οργανισμός Λιμένα Κέρκυρας. *Συνολικός Προϋπολογισμός: 155.000,00 €*

**Συνολικός Προϋπολογισμός Έργου: 1.000.000,00 €**

**Συνοπτική Περιγραφή του Έργου**

Το Έργο «NOTOS eco-routes» στοχεύει στην προώθηση της δημιουργίας **δικτύου καινοτόμων υπηρεσιών και τεχνολογιών** στον τομέα της διασυνοριακής συνεργασίας με γενικό στόχο τη **βελτίωση της ικανότητας των αρχών των τουριστικών λιμένων ή δήμων που φιλοξενούν ναυτικούς λιμένες που υιοθετούν σχέδιο οικολογικής διαχείρισης για τη διατήρηση και την προστασία της ποιότητας των θαλάσσιων περιοχών**. Το δίκτυο θα παράσχει ειδικά εργαλεία για τη **μείωση των κινδύνων θαλάσσιας ρύπανσης** μέσω της σύζευξης των υφιστάμενων διαθέσιμων υπηρεσιών στην επικράτεια και την ανάπτυξη και δοκιμή **καινοτόμων εργαλείων** που ανταποκρίνονται στις συγκεκριμένες ανάγκες των ναυτικών λιμένων που εντοπίζονται από δραστηριότητες παρακολούθησης σε πιλοτικές περιοχές.

Οι δράσεις που έχουν σχεδιαστεί στα πλαίσια του έργου, θα είναι ιδιαίτερα ωφέλιμες για τον ΟΛΚΕ, ενός οργανισμού που διαχειρίζεται μεγάλο όγκο θαλάσσιων μεταφορών καθ' όλη τη διάρκεια του έτους και ιδιαίτερα κατά τη θερινή περίοδο. Συγκεκριμένα:

- Θα δημιουργηθεί ένα δίκτυο υπηρεσιών για τη βελτίωση της οικολογικής καινοτομίας στον ναυτικό τομέα της νότιας Αδριατικής και του Ιονίου.
- Θα δημιουργηθεί μία Πλατφόρμας ΓΠΕ που θα συλλέγει, θα οργανώνει και θα εναρμονίζει όλες τις προηγούμενες και διαθέσιμες πληροφορίες δεδομένων

παρακολούθησης ώστε να ταξινομεί όλες τις κύριες επιβαρύνσεις ρύπων σε ναυτικό λιμένα και τις σχετικές ναυτικές δραστηριότητες που έχουν αρνητικές επιπτώσεις σε τρεις κύριες μήτρες: νερό- αέρα- έδαφος στην περιοχή του λιμένα.

- Θα αναπτυχθεί μια θεσμική συνοχή κοινής πολιτικής μεταξύ όλων των τουριστικών και ναυτικών λιμένων των δύο περιοχών, εξασφαλίζοντας έτσι την επίτευξη των γενικών στόχων της πρότασης σε μακροχρόνια περίοδο.
- Θα αναπτυχθεί ένα **Ενισχυμένο Σχέδιο Παρακολούθησης και Σύστημα Διαχείρισης**, σχεδιασμένα για Ναυτικούς Λιμένες, τα οποία περιλαμβάνουν καινοτόμα εργαλεία και υπηρεσίες για τη μείωση της θαλάσσιας ρύπανσης που δοκιμάζονται επιτόπου σε Πιλοτικές Περιοχές.
- Θα εφαρμοστεί μια «**κάρτας νομικής υπηρεσίας**» με στόχο τη δημιουργία ενός εργαλείου άμεσης/ ταχείας διαβούλευσης που θα περιλαμβάνει τον ισχύοντα νόμο και κανόνες που έχουν άμεση πρακτική συνέπεια στη διαχείριση υπηρεσιών στις μαρίνες

Τα οφέλη από τις παραπάνω δράσεις θα είναι πολλαπλά για τον ΟΛΚΕ και τις ναυτικές δραστηριότητες μεταξύ Ιονίου και Αδριατικής. Για μία τέτοια προσπάθεια είναι απαραίτητη η συνεργασία και η υποστήριξη όλων των εμπλεκόμενων φορέων της ευρύτερης περιφέρειας και ιδιαίτερα δημόσιων φορέων και θεσμικών αρχών, όπως της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων. Με τον τρόπο αυτό, οι στόχοι του έργου θα επιτευχθούν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο και θα ωφελήσουν έναν μεγάλο αριθμό τελικών χρηστών, συμβάλλοντας στην οικονομική, κοινωνική και περιβαλλοντική ανάπτυξη και βιωσιμότητα της ευρύτερης περιοχής.

## 2. Έργο «SMARTMARINAS- Sustainable nautical tourism and marinas operational capacity optimization».

### Εταιρικό Σχήμα

1. Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος» [Επικεφαλής Εταίρος]. *Συνολικός Προϋπολογισμός: 326.400,00€*
2. Οργανισμός Λιμένα Κέρκυρας. *Συνολικός Προϋπολογισμός :1.506.030,00€*
3. Λιμενικό Ταμείο Πύργου (Κατάκολο). *Συνολικός Προϋπολογισμός: 285.600,00€*
4. Port Authority of Bari (Ιταλία). *Συνολικός Προϋπολογισμός : 571.200,00 €*
5. Δήμος Gallipoli (Ιταλία). *Συνολικός Προϋπολογισμός: 309.060,00 €*

### Προϋπολογισμόςγια λιμενικές υποδομές για τον ΟΛΚΕ

**1.174.196,00€**

#### **Συγκεκριμένα:**

- Προϋπολογισμός για λιμενικές υποδομές στο Λόγγο: **751.790,00€**
  - Προϋπολογισμός για λιμενικές υποδομές στη Λάκκα: **422.406,00€**
- Ο κύριος στόχος του έργου είναι η ενίσχυση της διασυνοριακής συνεργασίας επιλεγμένων εταιρών από την Ελλάδα και την Ιταλία με στόχο τη βελτίωση των επιχειρησιακών και λειτουργικών διαδικασιών των λιμανιών και μαρίνων στη λεκάνη της Αδριατικής, για την υποστήριξη της ανταλλαγής ταξιδιωτικών δεδομένων και πληροφοριών με στόχο την ενίσχυση των θαλάσσιων διαδρομών που χρησιμοποιούνται από ιστιοφόρα σκάφη και σκάφη αναψυχής εν γένει, που

μετακινούνται από τη Νότια Ιταλία προς τα Ιόνια Νησιά και Δυτική Ελλάδα και αντιστρόφως

- Θα αναλυθούν και θα μελετηθούν τα δίκτυα των μαρίνων και οι θαλάσσιες πληροφορίες των χαρτογραφημένων κύριων διαδρομών, οι διαδικασίες και τα όλα εμπλεκόμενα μέρη μέσω της εφαρμογής έξυπνων τεχνολογιών και IoT.
- Οι στόχοι του προγράμματος αποσκοπούν στην παροχή λύσεων στις ήδη προσδιορισμένες ανάγκες του τομέα του Προγράμματος με την εφαρμογή εργαλείων ΤΠΕ στις θαλάσσιες μεταφορές, οι οποίες κατά τη θερινή περίοδο χαρακτηρίζονται από μεγάλη κίνηση. Τα συστήματα θαλάσσιων διασυνοριακών μεταφορών θα καταστούν φιλικότερα προς το χρήστη, θα είναι αποτελεσματικότερα και θα υιοθετούνται εύκολα από το ναυτιλιακό δίκτυο, που αποτελείται από πολλές οντότητες (λιμενικές αρχές, πράκτορες, ιδιοκτήτες σκαφών, ενδιαφερόμενα μέρη κ.λπ.).

Ο ρόλος της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων στο συγκεκριμένο έργο θα είναι υποστηρικτικός και θα αποτελέσει αρωγό στις δράσεις που έχουν σχεδιαστεί. Τα έργα λιμενικών υποδομών που θα κατασκευαστούν στις μαρίνες στους Παξούς αλλά οι έξυπνες τεχνολογίες που θα εφαρμοστούν, θα βελτιώσουν την επιχειρησιακή ικανότητα των μαρίνων (διαχείριση, παρακολούθηση της κυκλοφορίας σε πραγματικό χρόνο, ανταλλαγή δεδομένων κ.λπ.), σε μία άκρως τουριστική περιοχή. Μάλιστα ο ΟΛΚΕ, στο συγκεκριμένο έργο έχει το μεγαλύτερο προϋπολογισμό για λιμενικές υποδομές. Τέτοιου βεληνεκούς έργα, προϋποθέτουν τη συνεργασία και την αλληλοϋποστήριξη όλων των τοπικών και περιφερειακών οργανισμών, δεδομένου ότι ιδράσεις αυτές θα **βελτιώσουν τη διασυνοριακή ναυτιλιακή ικανότητα**, θα **συμβάλουν στην οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη** καθώς και στη συνολική βιωσιμότητα της περιοχής των Ιονίων Νήσων και της Αδριατικής.

### 3. Έργο: INCH – Innovative creative heritage

#### Εταιρικό Σχήμα

1. Apulian Museum Centre [Επικεφαλής Εταίρος]- *Συνολικός Προϋπολογισμός:* 274.970€
2. Περιφέρεια Απουλίας- *Συνολικός Προϋπολογισμός:* 256.600€
3. Δήμος Κέρκυρας *Συνολικός Προϋπολογισμός:* 188.800€
4. Εφορεία Αρχαιοτήτων Κέρκυρας- *Συνολικός Προϋπολογισμός:* 211.700€

**Συνολικός Προϋπολογισμός Έργου: 932.070,00 €**

#### Συνοπτική Περιγραφή του Έργου

Το έργο INCH στοχεύει στην προώθηση της συνεργασίας μεταξύ των βασικών δρώντων του τομέα **της πολιτιστικής κληρονομιάς σε περιφερειακό επίπεδο** με σκοπό την ανάπτυξη των καινοτόμων υπηρεσιών και την υιοθέτηση πολιτικών αξιοποίησης του πολιτιστικού πλούτου.

Το έργο θα αναλύσει τον τρόπο λειτουργίας των υπηρεσιών που δραστηριοποιούνται στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς, θα μελετήσει τις ανάγκες και θα διερευνήσει τις ευκαιρίες που παρέχονται για αξιοποίηση ιστορικών μνημείων με στόχο την προώθηση πρακτικών λύσεων για νέες συντονισμένες υπηρεσίες.

Επίσης, θα συμβάλει στην απλοποίηση των διαδικασιών και των προϋποθέσεων για εκδηλώσεις και πολιτιστικές δραστηριότητες που διοργανώνονται από πολιτιστικούς φορείς. Επίσης, το έργο στοχεύει στην υποστήριξη στρατηγικών συνεργασίας του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα για μια πιο διαφοροποιημένη και προσφορότερη ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Τέλος, θα εμπλέξει και τον ιδιωτικό τομέα της δημιουργικής βιομηχανίας για την ανάπτυξη καινοτόμων υπηρεσιών, εκδηλώσεων, εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων για την επέκταση του αριθμού των επισκεπτών, αναπτύσσοντας μια κοινή και ολοκληρωμένη στρατηγική επικοινωνίας και προώθησης.

**Η συμμετοχή της ΠΙΝ με το καθεστώς του παρατηρητή διασφαλίζει έμπρακτα την υποστήριξη σε όλες τις δράσεις του έργου που αφορούν την ΠΕ Κέρκυρας και θα υλοποιηθούν από το Δήμο Κέρκυρας και την Εφορεία Αρχαιοτήτων.**

Η δημιουργική πολιτιστική βιομηχανία στο νησί της Κέρκυρας είναι ένας από τους στρατηγικούς τομείς ανάπτυξης ενώ η πολιτιστική κληρονομία είναι από τα σημαντικότερα εργαλεία ανάπτυξης της τοπικής οικονομίας όχι με εμπορικούς όρους αλλά με όρους συμμετοχικότητας και ενεργοποίησης του τοπικού δυναμικού, με την άμεση συμμετοχή των νέων δημιουργών και καλλιτεχνών και τη συνεργασία τους με άλλους στρατηγικούς τομείς ανάπτυξης.

Η συμμετοχή της ΠΙΝ στην πρόταση θα συμβάλλει στην από κοινού με τους Ιταλούς εταίρους ανάπτυξη & διαχείριση καινοτόμων πολιτιστικών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων και στη συνεργασία μεταξύ φορέων της τοπικής πολιτιστικής δημιουργικής βιομηχανίας και άλλων στρατηγικών τομέων της οικονομίας (αγροδιατροφής, τουρισμός, βιοτεχνίες, κ.λ.π.). Με την υλοποίηση του παρόντος έργου θα δοθεί η δυνατότητα αξιοποίησης του υφιστάμενου πολιτιστικού αποθέματος και μνημειακού πλούτου του νησιού και θα ενεργοποιηθεί δημιουργικά η τοπική πολιτιστική δημιουργική βιομηχανία για να παραχθεί νέο υλικό (παραστάσεις, εκθέσεις) και να δημιουργηθούν νέες υπηρεσίες στο χώρο του πολιτισμού.

Το έργο θα περιλαμβάνει υπάρχουσες πολιτιστικές εκδηλώσεις, νέα προϊόντα δημιουργικών βιομηχανιών και νέων υπηρεσιών (design, επικοινωνία, ψηφιακά και ΤΠΕ, οπτικοακουστικά, πολιτιστικές υπηρεσίες για την κληρονομιά, εκδόσεις, εικαστικές τέχνες, τέχνες θεάματος) για τη δημιουργία νέων ολοκληρωμένων πολιτιστικών προγραμμάτων και προγραμμάτων ανάπτυξης κοινού.

Το έργο έχει ως στόχο να συμμετέχουν οι τοπικές κοινότητες στην προώθηση της κοινωνικής συμμετοχής σε πολιτιστικές δράσεις (νέοι, εθελοντές, καλλιτέχνες, ηλικιωμένοι, σχολεία) και να συμβάλει στη δημιουργία ολοκληρωμένων στρατηγικών για ανάπτυξη κοινού.

- 1) Ενίσχυση της ικανότητας φιλοξενίας καινοτόμων πολιτιστικών & δημιουργικών εκδηλώσεων και υπηρεσιών της δημιουργικής πολιτιστικής κληρονομιάς μέσα από την εκπαίδευση/ επιμόρφωση του προσωπικού φορέων αλλά και προσωπικού εταιρειών παροχής υπηρεσιών που σχετίζονται με εκδηλώσεις,
- 2) Οργάνωση τεχνικών προδιαγραφών που σχετίζονται με τη χρήση χώρων της πολιτιστικής κληρονομιάς (μνημεία)
- 3) Ενίσχυση της ικανότητας προγραμματισμού δράσεων που σχετίζονται με την πολιτιστική κληρονομιά μέσα από την ενίσχυση του τεχνικού εξοπλισμού (μικρής κλίμακας) για συγκεκριμένο αριθμό μνημείων.
- 4) Δημιουργία εταιρικής σχέσης μεταξύ δημόσιων φορέων και τοπικών επιχειρήσεων του κλάδου της δημιουργικής πολιτιστικής βιομηχανίας & του

τουρισμού για την ενίσχυση και βελτίωση του ρόλου τους ως πόλος έλξης επισκεπτών. Βελτίωση καινοτόμων και βιώσιμων υπηρεσιών σχεδιασμού με πρότυπα υψηλού πολιτιστικού προφίλ μέσω της συμμετοχής των τοπικών δημιουργικών βιομηχανιών σε σύνδεση με την πολιτιστική κληρονομιά, (φρούρια, άυλη κληρονομιά, αγροτική κληρονομιά & καλλιτεχνική δημιουργία). Ενίσχυση της κοινής στρατηγικής μεταξύ των πολιτιστικών & τουριστικών στρατηγικών.

5) Ανάπτυξη κοινών πολιτιστικών προγραμμάτων σύμφωνα με τις τοπικές ανάγκες & τους διαθέσιμους φυσικούς πόρους

6) Ανάπτυξη πρωτοβουλιών διασυνοριακής-καινοτομίας με άλλους παραγωγικούς τομείς της τοπικής οικονομίας (περιβαλλοντικός τομέας, αγροδιατροφικός τομέας, τομέας ευεξίας, τουρισμός)

ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ  
ΠΡΩΤΟΓΕΝΟΥΣ ΤΟΜΕΑ ΚΑΙ ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΟΝΤΑΝΑΣ