



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το υπ' αριθμ. 24/29-04-2025 Πρακτικό της Περιφερειακής Επιτροπής Ιονίων Νήσων

Αριθμ. απόφασης 352-24/29-04-2025

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Τροποποίηση της αριθμ. 980-62/21-11-2024 Απόφασης για την Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά», για την υλοποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά»..

Στα νησιά Κέρκυρα, Λευκάδα, Κεφαλονιά και Ζάκυνθο, σήμερα 29-04-2025 ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00, συνήλθε σε Τακτική συνεδρίαση, με τηλεδιάσκεψη μέσω της υπηρεσίας e:Presence.gov.gr, η Περιφερειακή Επιτροπή Ιονίων Νήσων, μετά από την με αριθμ. πρωτ. 36453/24/24-04-2025 πρόσκληση του Προέδρου της Περιφερειακής Επιτροπής, κ. Ιωάννη Τρεπεκλή, η οποία επιδόθηκε εμπρόθεσμα σε όλα τα μέλη της, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρων 175,176 και 177 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν με τις διατάξεις των άρθρων 19, 20 και 21 του ν. 5056/2023.

Διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία , αφού σε σύνολο επτά (7) μελών κατά την έναρξη της συνεδρίασης ήταν παρόντες έξι (6) μέλη , ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

- | | |
|----|--|
| 1. | Αικατερίνη Μοθωναίου, Αντιπρόεδρος, αναπληρώνει τον Πρόεδρο, |
| | κ. Ιωάννη Τρεπεκλή , ο οποίος απουσιάζει. |
| 2. | Ιωάννης Αρμενιάκος Τακτικό Μέλος |
| 3. | Θεόδωρος Κοντζιάλης Τακτικό Μέλος |
| 4. | Γεώργιος Μάμαλος Τακτικό Μέλος |
| 5. | Σάββας Κουλούρης Τακτικό Μέλος |
| 6. | Νικόλαος Γκισγκίνης Αναπληρωματικό Μέλος |

Χρέη γραμματέα εκτελεί η ορισθείσα με την αριθμ. πρωτ. οικ. 5305/2495/19-01-2024 Απόφαση του Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων, υπάλληλος της Π.Ε. Κέρκυρας, Αλίκη Μικαέλα Γιούργα.

Απουσίαζε ο Πρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής, κ Ιωάννης Τρεπεκλής.

Απουσίαζε το Τακτικό Μέλος κ. Θεόδωρος Γαλιατσάτος και τον αναπλήρωσε το Αναπληρωματικό Μέλος κ. Νικόλαος Γκισγκίνης .

Μετά τη διαπιστωθείσα εκ του Νόμου απαρτία η Αντιπρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής, κα Αικατερίνη Μοθωναίου, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

.....ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ

Στη συνέχεια η αντιπρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής Π.Ι.Ν. πρότεινε τη συζήτηση του παρακάτω θέματος εκτός ημερήσιας διάταξης, το οποίο έγινε ομόφωνα δεκτό από τα μέλη της Περιφερειακής Επιτροπής.

ΕΗΔ 8ο Θέμα: Τροποποίηση της αριθμ. 980-62/21-11-2024 Απόφασης για την Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά», για την υλοποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά».

Η Αντιπρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής Π.Ι.Ν. αναπτύσσει το 8ο θέμα εκτός ημερήσιας διάταξης και καταθέτει εισήγηση του Αντιπεριφερειάρχη Τεχνικών Έργων και Προγραμματισμού κ. Γεώργιου Μάμαλου η οποία έχει ως εξής:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
& ΕΡΓΩΝ

Κέρκυρα, 28 /04/2025
Αριθμός Πρωτ.: Οικ37314/17171

Δ/ση: Κ. Ζαβιτσιανού 1
Τ.Κ.: 491 31 Κέρκυρα
Πληροφορίες: Κ. Κυριάκη
Τηλέφωνο: 26613-64910
E-mail: k.kiriaki@pin.gov.gr

ΠΡΟΣ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΙΟΝΙΩΝ
ΝΗΣΩΝ

ΘΕΜΑ: Τροποποίηση της αριθμ. 980-62/21-11-2024 Απόφασης για την Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά», για την υλοποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά».

ΣΧΕΤ.: Η με αρ. πρωτ. 1907/14.10.2024 Πρόσκληση με κωδικό ΙΟΝ46 για την υποβολή προτάσεων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα "Ιόνια Νησιά"

Η Περιφερειακή Επιτροπή της Π.Ι.Ν. την με αρ. 980-62/21-11-2024 απόφαση, ενέκρινε την σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά», για την υλοποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά». Κύριος του Έργου είναι το Ίδρυμα «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»

ΙΣΤΟΡΙΚΟ:

Η Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Προγράμματος «Ιονίων Νήσων», δημοσίευσε την με α.π. 1907/14.10.2024 πρόσκληση με κωδικό ΙΟΝ46 και τίτλο «Αξιοποίηση πολιτιστικών

πόρων (πολιτιστική κληρονομιά) σε αστικές περιοχές στο πλαίσιο ΟΧΕ - ΒΑΑ (πράξεις phasing ή που ωρίμασαν την ΠΤΠ 2014 -2020)». Με την εν λόγω πρόσκληση καλούνταν μεταξύ άλλων ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων για την υποβολή προτάσεων έργων (πράξεων), προκειμένου να ενταχθούν και χρηματοδοτηθούν στο πλαίσιο του παραπάνω Άξονα Προτεραιότητας του Επιχειρησιακού Προγράμματος. Κύριος του έργου είναι

Ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων, υπέβαλλε στην ανωτέρω πρόσκληση αίτημα χρηματοδότησης με τίτλο: «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά», προϋπολογισμού 5.312.544,42€.

Η Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά», στα πλαίσια της αξιολόγησης της πρότασης απέστειλε το Α.Π. 546/07.04.2025 έγγραφο της με θέμα " Συμπληρωματικά στοιχεία για την εξέταση της αίτησης χρηματοδότησης".

Αντικείμενο του έργου είναι η αποκατάσταση και επαναχρήση του διατηρητέου κτιρίου, επί της οδού Καποδιστρίου στην πόλη της Κέρκυρας, που ανήκει στο Ίδρυμα «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» και η μετατροπή του σε μουσειακό χώρο ώστε να αποτελέσει ένα σημαντικό φορέα πολιτισμού και γνώσης και ταυτόχρονα, ένα πόλο έλξης και αναψυχής των Κερκυραίων και των επισκεπτών του νησιού.

Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση έχει ως αντικείμενο την μεταβίβαση αρμοδιότητας για την υλοποίηση της πράξης από το Ίδρυμα «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» (Κύριος του Έργου) στον Δήμο Κέρκυρας (φορέας υλοποίησης), για την υλοποίηση της πράξης.

Καθώς το κτίριο έχει κηρυχτεί ως Ιστορικό Διατηρητέο Μνημείο, βάση της υπ. αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ4336/63045 απόφαση Υπουργού Πολιτισμού (ΦΕΚ 29/Δ/1996), σύμφωνα και με τα οριζόμενα στο .(άρθρο 100 παρ. 5 του ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 8 παρ. 10 του Ν.4071/2012) η προγραμματική σύμβαση καλείται «προγραμματική σύμβαση πολιτισμικής ανάπτυξης». Στις Π.Σ. πολιτισμικής ανάπτυξης συμμετέχει, ως συμβαλλόμενος η οικεία Περιφέρεια και το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Τα έργα «Εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά», θα υλοποιηθεί με ανοιχτή διαδικασία και ο τελικός επικαιροποιημένος προϋπολογισμός του είναι 5.816.851,09 € (με ΦΠΑ 24%). Συμπληρωματικά θα πρέπει να προστεθεί στην ήδη εγκεκριμένη προγραμματική σύμβαση νέο Υποέργο 7, με τίτλο: «Προπαρασκευαστικές εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά», προϋπολογισμού 100.061,39 € (με ΦΠΑ 24%). Το φυσικό αντικείμενο του υποέργου 7 είναι οι εργασίες που έχουν ήδη εκτελεστεί και εγκριθεί με την τελική επιμέτρηση της διαλυμένης αρχικής εργολαβίας, το κόστος των οποίων προκύπτει βάση του Σχεδίου τακτοποιητικού ΑΠΕ και είναι 100.061,39 ευρώ (με ΦΠΑ 24%).

Κατόπιν τούτων η πράξη διαμορφώνεται ως εξής :

α/α Υ/Ε	Τίτλος Υποέργου	Φορέας Υλοποίησης	Προϋπολογισμός	Παρατηρήσεις
1	Εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	5.816.851,09 €	
2	Προμήθεια εξοπλισμού για επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας	279.210,80 €	

	Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	και Διαποντίων Νήσων		
3	Συνδέσεις σε Ο.Κ.Ω	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	12.400,00 €	
4	Αρχαιολογία	ΥΠ.ΠΟ. - Εφορεία Αρχαιοτήτων Κέρκυρας	60.000,00 €	
5	Συντήρηση οροφωγραφίας και επίπλων	ΥΠ.ΠΟ. - Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων	240.800,00 €	
6	Ολοκληρωμένη Διαχείριση Εκσκαφών Αποβλήτων Κατασκευών και Κατεδαφίσεων (Ε.Α.Κ.Κ.)	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	19.166,33	
7	Προπαρασκευαστικές εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	100.061,39	ΝΕΟ Υ/Ε
Συνολικός προϋπολογισμός Πράξης			6.528.489,61 €	

ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΣΤΕ

στην Περιφερειακή Επιτροπή :

1. την έγκριση του σχεδίου της ανωτέρω αναφερομένης τροποποίησης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμο Κέρκυρας και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» για την έγκριση της πρότασης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα», στην πρόσκληση με κωδικό ΙΟΝ46 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ» 2021-2027,
2. την εξουσιοδότηση του Περιφερειάρχη για την υπογραφή της.

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ :

Σχέδιο Προγραμματικής Σύμβασης

Ο ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΜΑΛΟΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

του άρθρου 100 του Ν. 3852/2010

Μεταξύ

Υπουργείου Πολιτισμού

Περιφέρειας Ιονίων Νήσων

Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων

Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»

για την Πράξη

«Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα»

[ΚΕΡΚΥΡΑ, ΧΧ / ΧΧ /2025]

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ**«Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα»**

Στην, Κέρκυρα, σήμερα την **XXXXXXXXXXXXXXXXXX** 2025, μεταξύ των παρακάτω συμβαλλομένων :

1. του Υπουργείου Πολιτισμού που εδρεύει στην Αθήνα, Μπουμπουλίνας 20-22, Τ.Κ. 106 82 Αθήνα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Γενικό Γραμματέα κ. Γεώργιο Διδασκάλου, και ο οποίος θα αποκαλείται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας **«Φορέας Εποπτείας-Δικαιούχος Υποέργων»**
2. της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων που εδρεύει στη Κέρκυρα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Περιφερειάρχη κ. Ιωάννη Τρεπεκλή, στην χωρική αρμοδιότητα της οποίας βρίσκεται το κτήριο, που αποτελεί αντικείμενο της παρούσης.
3. του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων που εδρεύει στην Κέρκυρα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Δήμαρχο κ. Στέφανο Πενηντάρχου Πουλημένο, και ο οποίος θα αποκαλείται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας **«Φορέας Υλοποίησης»**
4. του Κοινωφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά», που εδρεύει στην Κέρκυρα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο κ. Ιωάννη Πιέρη, και ο οποίος θα αποκαλείται στο εξής χάριν συντομίας ως **«Κύριος του Έργου»**

Έχοντας υπόψη την κείμενη Εθνική και Κοινοτική Νομοθεσία και ειδικότερα τις παρακάτω διατάξεις όπως αυτές ισχύουν κάθε φορά :

- ?? Το άρθρο 100 του ν. 3852/2010 (Α' 87) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- ?? τον ν. 4555/2018 (Α' 133) «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης - Εμβάθυνση της Δημοκρατίας - Ενίσχυση της Συμμετοχής -Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. (Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι»),
- ?? το άρθρο 21 του ν. 4690/2020 (Α' 104) «Ρυθμίσεις για τη σύναψη και εκτέλεση προγραμματικών συμβάσεων που συνάπτουν ΟΤΑ α' και β' βαθμού», όπως αυτό ισχύει,
- ?? τις διατάξεις του ν. 4622/2019 (Α' 133) «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης»,
- ?? τις διατάξεις του ν. 4858/2021 (Α' 220) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,

- ?? το αρ. 1 παρ. 6 περ. στ' του ν. 1256/1982, (Α' 65), «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και την καθιέρωση ανωτάτου ορίου απολαβών στο δημόσιο τομέα καθώς για το Ελεγκτικό Συνέδριο, το Νομικό Συμβούλιο του κράτους και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει,
- ?? τα άρθρα 75-80 του ν. 4727/2020 "Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) - Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972) και άλλες διατάξεις." (Α' 184),
- ?? τον ν. 4412/2016 (Α' 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως ισχύει, και ιδίως του άρθρου 12, παρ. 4,
- ?? τον ν. 4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) - δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- ?? τον ν. 4281/2014 (Α' 160) «Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της ελληνικής οικονομίας, οργανωτικά θέματα Υπουργείου Οικονομικών και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- ???? το άρθρο 81 του ν. 1958/1991 «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων» (Α' 122), όπως ισχύει σήμερα,
- ???? τον ν. 4129/2013 (Α' 52) «Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- ???? του ν. 4700/2020 (Α' 127) «Ενιαίο κείμενο Δικονομίας για το Ελεγκτικό Συνέδριο, ολοκληρωμένο νομοθετικό πλαίσιο για τον προσυμβατικό έλεγχο, τροποποιήσεις στον Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο, διατάξεις για την αποτελεσματική απονομή της δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις»,
- ???? Το π.δ. 24/2019 «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (Α' 39).
- ???? Το Π.Δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 7/Α/22.1.2018), όπως ισχύει.
- ???? Το Π.Δ. 79/2023 (ΦΕΚ 131/Α/27.6.2023) «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών».
17. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27.6.2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
18. Το Π.Δ. 147/2010 (Οργανισμός της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
19. Το από 10.3.1993 Προεδρικό Διάταγμα «Έγκριση σύστασης του κοινωφελούς ιδρύματος με την επωνυμία «ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΑΛΛΙΝΑ» και κύρωση του οργανισμού αυτού» (ΦΕΚ Β, 188/23.3.1993)
20. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ4336/63045 Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού με την οποία το κτήριο της Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά χαρακτηρίστηκε ως Ιστορικό Διατηρητέο Μνημείο, διότι αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα μεγαλοαστικού σπιτιού Κερκυραϊκής αρχιτεκτονικής (ΦΕΚ 29/Δ/1996).
21. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΔΑΝΣΜ/122313/3191/16-12-2010 Υ.Α. «Μελέτες αποκατάστασης εξωτερικών όψεων και αντικατάστασης στέγης, συντήρησης οροφोगραφιών και τοιχογραφιών και συντήρησης και αποκατάστασης λίθων και μεταλλικών στοιχείων όψεων διατηρητέου κτηρίου "Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά" επί της οδού Καποδιστρίου 16 στην παλιά πόλη της Κέρκυρας» (ΑΔΑ: 4ΠΙ7Γ-7Ι).

22. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΑΙΘΠΑ-ΓΓΠ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/126021/11312/2434/20-11-2012 Υ.Α. «Έγκριση τροποποίησης Τεχνικής Έκθεσης σωστικών παρεμβάσεων στο κτήριο ιδιοκτησίας Ιδρύματος "ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΑΛΛΙΝΑ" στην οδό Καποδιστρίου 12, 14, 16 στην Κέρκυρα» (ΑΔΑ: Β4ΣΚΓ-ΠΞΟ).
23. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/226146/31239/2758/25-11-2013 Υ.Α. «Έγκριση μελέτης αποκατάστασης και επανάχρησης αρχοντικού Γιαλλινά, επί της οδού Καποδιστρίου 12-14-16 στην Κέρκυρα, φερόμενης ιδιοκτησίας Ιδρύματος "Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά"» (ΑΔΑ: ΒΛ1ΤΓ-Φ58).
24. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/242347/131315/6390/11-12-2013 Υ.Α. «Νέα μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης οροφωγραφίας του Αρχοντικού Γιαλλινά στην πόλη της Κέρκυρας, Περιφέρειας Ιόνιων Νήσων» (ΑΔΑ: ΒΛΓΨΓ-27Ε).
25. Το υπ'αριθμ. πρωτ/λου 1653/24.4.2017 έγγραφο της ΕΦΑ Κέρκυρας με θέμα «Σύμφωνη γνώμη της ΕΦΑ Κέρκυρας για την υλοποίηση του έργου "Αποκατάσταση και επαναχρήση του ιστορικού διατηρητέου κτηρίου ιδιοκτησίας της Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά" στο ΕΣΠΑ 2014-2020
26. Την υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΠΑΝΣΜ/168461/15845/2012/459/21-07-2017 Υ.Α. «Έγκριση υλοποίησης προτεινόμενου έργου στο ΕΣΠΑ 2014-2020 με φορέα υλοποίησης το Δήμο Κέρκυρας και τίτλο «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτηρίου ιδιοκτησίας "Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά" στην Κέρκυρα», η οποία έγκριση ισχύει και για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027, σύμφωνα με το υπ' αριθμ. 452599/18.10.2024 έγγραφο της Διεύθυνσης Προστασίας και Αναστήλωσης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων του ΥΠ.ΠΟ.
27. Το αριθμ. πρωτ/λου (οικ.) 183180/30.8.2018 έγγραφο του Αναπληρωτή Προϊσταμένου της Διεύθυνσης Κοινωνικών Περιουσιών της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου με θέμα «Περί του διοικητικού συμβουλίου του Κοινωνικού Ιδρύματος με την επωνυμία: Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» προς τη Γενική Γραμματέα του ΥΠΠΟΑ (αριθμ. πρωτ/λου ΥΠΠΟΑ 427936/7730/4.9.2018)
28. Την με Α.Π.1184/27.03.2018 απόφαση του Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων με θέμα ένταξη της πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα», στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2014-2020».
29. Την με Α.Π. 1907/14.10.2024 πρόσκληση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Προγράμματος «Ιονίων Νήσων» με κωδικό ΙΟΝ46 και τίτλο «Αξιοποίηση πολιτιστικών πόρων (πολιτιστική κληρονομιά) σε αστικές περιοχές στο πλαίσιο ΟΧΕ – ΒΑΑ (πράξεις phasing ή που ωρίμασαν την ΠΠ 2014 -2020)»
30. Την υπ' αριθμ. XXXXXXXXXX απόφαση της Περιφερειακής Επιτροπής Ιονίων Νήσων για την έγκριση σύναψης της προγραμματικής σύμβασης, με την οποία εξουσιοδοτείται ο Περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων για την υπογραφή της.
31. Την υπ' αριθμ. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων για τη έγκριση σύναψης της προγραμματικής σύμβασης, με την οποία εξουσιοδοτείται ο Δήμαρχος για την υπογραφή της.
32. Το από XXXXXXXXXXXXXXXX πρακτικό συνεδρίασης του Ιδρύματος Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά για έγκριση σύναψης της προγραμματικής σύμβασης, με την οποία εξουσιοδοτείται ο Πρόεδρος του Ιδρύματος για την υπογραφή της.

33. Το γεγονός ότι δεν προκύπτει από την παρούσα Προγραμματική Σύμβαση Πολιτιστικής Ανάπτυξης δαπάνη σε βάρος των πιστώσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

συμφωνούνται και γίνονται αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων κατά την προηγούμενη Προγραμματική Περίοδο 2014-2020 κατόπιν της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΠΑΝΣΜ/168461/15845/2012/459/21-07-2017 Υ.Α. σύμφωνης γνώμης του τότε ΥΠΠΟΑ, υπέβαλε Πρόταση χρηματοδότησης για την Πράξη με τίτλο «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα» και κωδ. MIS 5007831. Η πρόταση εγκρίθηκε και εντάχθηκε προς υλοποίηση με την υπ' αριθμ. 1184/27.03.2018 απόφαση του Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2014-2020». Όπως προβλεπόταν στην προαναφερόμενη σύμφωνη γνώμη του τότε ΥΠ.ΠΟ., μετά την ένταξη της Πράξης υπογράφηκε στις 20-5-2022 η ομώνυμη της Πράξης Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του τότε Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, του Δήμου Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων και του Κοινοφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά». Ωστόσο, η υλοποίηση της εν λόγω Πράξης δεν ολοκληρώθηκε έως τη λήξη της Προγραμματικής Περιόδου 2014-2020.

Η Ε.Υ.Δ. Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027» αναγνωρίζοντας την ανάγκη για τη συνέχιση υλοποίησης του έργου και σύμφωνα με τους κανόνες επιλεξιμότητας για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027 χαρακτήρισε τη σχετική Πράξη ως μεταφερόμενη από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2014-2020» στο Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2021-2027». Στο πλαίσιο αυτό, δημοσιεύθηκε η Πρόσκληση με κωδικό ΙΟΝ 46 (α/α ΟΠΣ 13515) και τίτλο ««Αξιοποίηση πολιτιστικών πόρων (πολιτιστική κληρονομιά) σε αστικές περιοχές στο πλαίσιο ΟΧΕ – ΒΑΑ (πράξεις phasing ή που ωρίμασαν την ΠΠ 2014 -2020)», στην οποία η Πράξη «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα» με Κωδικό ΟΠΣ 5007831 και δικαιούχο τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων αναφέρεται ως Πράξη που ωρίμασε κατά την Π.Π.2014-2020, ήτοι μεταφερόμενη Πράξη από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2014-2020» στο Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2021-2027»

Μετά τα ανωτέρω και Δεδομένου ότι:

- ο Κύριος του Έργου δεν καλύπτει τις απαιτήσεις για την εκτίμηση της διοικητικής και επιχειρησιακής ικανότητας ως δικαιούχου του προς υλοποίηση Έργου, σύμφωνα με τις προβλεπόμενες ρυθμίσεις της προγραμματικής περιόδου 2021-2027,
- ο δε Φορέας Υλοποίησης διαθέτει τις αναγκαίες προϋποθέσεις (τεχνικές και οικονομικές υπηρεσίες, αποφαινόμενα όργανα, αναγκαία στελέχωση κλπ) για την υλοποίηση του εν λόγω έργου,
- Το Υπουργείο Πολιτισμού (ΥΠΠΟ) αφενός έχει την εποπτεία για την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου της παρούσας σύμβασης, σύμφωνα με τις αρμοδιότητες που απορρέουν από τις διατάξεις της νομοθεσίας για την προστασία και αποκατάσταση των μνημείων και ιστορικών κτηρίων (Ν. 4858/2021) καθώς το κτήριο στο οποίο αφορά η Πράξη έχει χαρακτηριστεί ως μνημείο με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4336/63045 Απόφαση (ΦΕΚ29/Δ/1996) και αφετέρου διαθέτει τις αναγκαίες προϋποθέσεις για την υλοποίηση εργασιών συντήρησης διακόσμου δια της αρμόδιας Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων.

τα συμβαλλόμενα μέρη προβαίνουν, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 100 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει κατά το χρόνο υπογραφής της παρούσας, στη σύναψη της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, με την οποία προσδιορίζουν το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους για την εκτέλεση του αντικειμένου της.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:

- Αντικείμενο της Σύμβασης (άρθρο 1)
- Ιδιοκτησιακό Καθεστώς (άρθρο 2)
- Υποχρεώσεις και δικαιώματα των συμβαλλόμενων (άρθρο 3)
- Ποσά και πόροι χρηματοδότησης (άρθρο 4)
- Διάρκεια της Σύμβασης (άρθρο 5)
- Κοινή επιτροπή παρακολούθησης της Σύμβασης (άρθρο 6)
- Αντισυμβατική συμπεριφορά - Συνέπειες (άρθρο 7)
- Ευθύνη φορέα υλοποίησης (άρθρο 8)
- Εκπροσώπηση (άρθρο 9)
- Επίλυση διαφορών (άρθρο 10)
- Μεταφορά / απασχόληση προσωπικού - Χρήση υποδομών (άρθρο 11)
- Ειδικοί όροι (άρθρο 12)
- Τροποποιήσεις της Σύμβασης (άρθρο 13)
- Τελικές διατάξεις (άρθρο 14)
- Παράρτημα

ΑΡΘΡΟ 1

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης αποτελεί η υλοποίηση της Πράξης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά» («το Έργο») για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου από το Φορέα Υλοποίησης.

Η πράξη αφορά στην αποκατάσταση και επανάχρηση του διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης ιδιοκτησίας του ιδρύματος Άγγελου Γιαλλινά, το οποίο βρίσκεται στην παλαιά πόλη της Κέρκυρας επί των οδών Λαυρεντίου Μαβίλη, Καποδιστρίου και Σερεμέτη. Αποτελείται από ισόγειο εμβαδού 455,42m², πρώτο όροφο 437,46m² και δεύτερο όροφο 318,24m² και κατοικήσιμη υποστέγη ωφέλιμου εμβαδού 179,95m². Το συνολικό εμβαδόν του κτιρίου είναι 1.391,07 m², και βρίσκεται εντός οικοπέδου συνολικού εμβαδού 802,57 m². Είναι κηρυγμένο ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο του ΥΠ.ΠΟ. (ΥΠ.ΠΟ./ΔΙΛΑΠ/Γ/4336/63045 απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού, που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ29/Δ/1996).

Η τελική μορφή του κτιρίου οφείλεται στην συνένωση τεσσάρων, ίσως και πέντε, διαφορετικών γειτονικών κτισμάτων. Αντικείμενο του έργου είναι η αποκατάσταση και επανάχρηση του κτηρίου-μνημείου που ανήκει στο Ίδρυμα «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» σε μουσειακό χώρο ώστε να αποτελέσει ένα σημαντικό φορέα πολιτισμού και γνώσης και ταυτόχρονα, ένα πόλο έλξης και αναψυχής των Κερκυραίων και των επισκεπτών του νησιού.

Οι επεμβάσεις θα πραγματοποιηθούν με γνώμονα τον σεβασμό και την ανάδειξη της ιδιαίτερης αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας του κτηρίου, το οποίο έχει κηρυχτεί ως Ιστορικό Διατηρητέο Μνημείο, βάση της υπ. Αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ4336/63045 απόφασης Υπουργού Πολιτισμού όπως δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 29/Δ/1996, καθώς αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα μεγαλοαστικού σπιτιού Κερκυραϊκής αρχιτεκτονικής. Οι εργασίες θα πραγματοποιηθούν με γνώμονα αφενός την διατήρηση των μορφολογικών και λοιπών χαρακτηριστικών του μνημείου, και αφετέρου την εξασφάλιση των συνθηκών αποτελεσματικής χρήσης του, με όρους που ανταποκρίνονται στη νέα χρήση του συμπεριλαμβανομένης και της εξασφάλισης προσβασιμότητας στα άτομα με αναπηρία.

Στο πλαίσιο της αποκατάστασης και επανάχρησης του κτηρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά, στο εξής «Έργο» οι εργασίες που θα πραγματοποιηθούν αφορούν σε καθαιρέσεις και επεμβάσεις αποκατάστασης, καθώς και διαμορφώσεις στο εσωτερικό του κτιρίου και στον περιβάλλοντα χώρο, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην εγκεκριμένη οριστική μελέτη. Ακόμα περιλαμβάνεται η προμήθεια του απαραίτητου εξοπλισμού ώστε να καταστεί η πράξη λειτουργική σύμφωνα με τις προτεινόμενες χρήσεις της. Το ισόγειο της πινακοθήκης θα φιλοξενήσει χρήσεις εκπαιδευτικές, αναψυχής και εμπορικές. Αναλυτικά, εδώ χωροθετούνται: Είσοδος – Υποδοχή (με δυνατότητα πρόσβασης ΑμΕΑ), Πωλητήριο, Χώρος στέγασης Κερκυραίων καλλιτεχνών, εστιατόριο. Ο πρώτος όροφος είναι ο χώρος με την κυρίως εκθεσιακή χρήση ζωγραφικών έργων του Άγγελου Γιαλλινά. Η συλλογή αποτελείται από 586 έργα, υδατογραφίες και ελαιογραφίες τα οποία εντάσσονται σε δεκάξι θεματικές ενότητες. Στα δύο δωμάτια της πρόσοψης λόγω και της ύπαρξης πλούσιου διακόσμου (οροφογραφία, γύψινα περίτεχνα στοιχεία κ.α.), επιχειρείται αναπαράσταση της οικίας Γιαλλινά (καθιστικό και ατελιέ) με αυθεντικά έπιπλα. Ο δεύτερος όροφος θα φιλοξενήσει πολλαπλές χρήσεις και συγκεκριμένα: Χώρο διαλέξεων με μεταφραστικούς θαλάμους, Χώρους για περιοδικές εκθέσεις, Χώρους υγιεινής, Βοηθητικούς και αποθηκευτικούς χώρους. Τέλος, στην υποστέγη θα στεγαστούν κατά κύριο λόγο οι διοικητικές ανάγκες του ιδρύματος, και η πρόβλεψη είναι να υπάρξουν αποθηκευτικοί χώροι με κατάλληλες περιβαλλοντικές συνθήκες και κατασκευές για τα μη εκτεθειμένα έργα.

Η πράξη θα υλοποιηθεί με την εκτέλεση επτά (7) υποέργων:

α/α	Τίτλος Υποέργου	Φορέας Υλοποίησης	Προϋπολογισμός
1	Εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	5.816.851,09 €
2	Προμήθεια εξοπλισμού για επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	279.210,80 €
3	Συνδέσεις σε Ο.Κ.Ω	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	12.400,00 €
4	Αρχαιολογία	ΥΠ.ΠΟ. - Εφορεία Αρχαιοτήτων Κέρκυρας	60.000,00 €
5	Συντήρηση οροφογραφίας και επίπλων	ΥΠ.ΠΟ. - Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων	240.800,00 €
6	Ολοκληρωμένη Διαχείριση Εκσκαφών Αποβλήτων Κατασκευών και Κατεδαφίσεων (Ε.Α.Κ.Κ.)	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων	19.166,33 €
7	Προπαρασκευαστικές εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης	Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και	100.061,39 €

	διατηρητέου κτιρίου πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά	Διαποντίων Νήσων	
--	--	------------------	--

Το υπόεργο 1 « Εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά» αφορά οικοδομικές εργασίες καθαιρέσεων και επεμβάσεων αποκατάστασης, καθώς και διαμορφώσεων στο εσωτερικό του κτιρίου και στον περιβάλλοντα χώρο, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην εγκεκριμένη οριστική μελέτη (οικοδομικές εργασίες, υδραυλικές εργασίες, ηλεκτρομηχανολογικές εργασίες, κλιματισμός.)

Το υπόεργο 2 «Προμήθεια εξοπλισμού για επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά» αφορά την προμήθεια εξοπλισμού (έπιπλα, καθίσματα, γραφεία, οθόνες προβολής, ηλεκτρονικοί υπολογιστές, ταμειακή μηχανή, πίνακα ανακοινώσεων κλπ.).

Το υπόεργο 3 « Συνδέσεις σε Ο.Κ.Ω» αφορά στην καταβολή τιμήματος στη ΔΕΔΔΗΕ για τη σύνδεση στο δίκτυο χαμηλής τάσης.

Το υπόεργο 4 «Αρχαιολογία» αφορά στην πρόσληψη ενός αρχαιολόγου για 6 μήνες για την παρακολούθηση των εργασιών από πλευράς αρμοδιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού / Εφορείας Αρχαιοτήτων Κέρκυρας. Το υπόεργο θα υλοποιηθεί απολογιστικά και με αυτεπιστασία.

Το υπόεργο 5 «Συντήρηση οροφोगραφίας και επίπλων» αφορά τις εργασίες προστασίας, συντήρησης και αποκατάστασης των ζωγραφικών έργων, συντήρηση οροφोगραφίας και λοιπών στοιχείων που διατηρούνται, συντήρηση επίπλων, φωτογραφική και ψηφιακή κινηματογραφική τεκμηρίωση των μνημείων του έργου. Το υπόεργο θα υλοποιηθεί απολογιστικά και με αυτεπιστασία.

Το υπόεργο 6 «Ολοκληρωμένη Διαχείριση Εκσκαφών Αποβλήτων Κατασκευών και Κατεδαφίσεων (Ε.Α.Κ.Κ.)» αφορά τις εργασίες διαχείρισης των προϊόντων εκσκαφών και κάθε είδους καθαιρέσεων κατά την διάρκεια υλοποίησης του έργου.

Το υπόεργο 7 αφορά "Προπαρασκευαστικές εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά" αφορά εργασίας που εκτελέστηκαν σύμφωνα και με τον τελικό ΑΠΕ του έργου στο Πρόγραμμα Ιόνια Νησιά 2024-2020.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου και για τους σκοπούς της παρούσας σύμβασης, ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει την άσκηση για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου της αρμοδιότητας να λειτουργήσει ως δικαιούχος του Έργου έναντι της ΕΥΔ του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027» και να εκτελέσει τις παρακάτω ενέργειες:

1. Ωρίμανση του Έργου (έλεγχος πληρότητας, θεώρηση ή σύνταξη μελετών και λήψη των απαιτούμενων αδειοδοτήσεων και εγκρίσεων).
2. Οργάνωση και σχεδιασμό υλοποίησης.
3. Σύνταξη ή/και Επικαιροποίηση διακηρύξεων.
4. Διενέργεια διαδικασιών ανάθεσης και επιλογής αναδόχου σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων.
5. Υπογραφή των σχετικών συμβάσεων με αναδόχους.
6. Σύνταξη και υποβολή τεχνικών δελτίων υποέργων.

7. Διαχείριση και παρακολούθηση της υλοποίησης του Έργου.
8. Παρακολούθηση χρηματοροών και εκτέλεση απαιτούμενων ενεργειών για την πραγματοποίηση των πληρωμών του Έργου.
9. Παραλαβή του Έργου στο σύνολό του (στις περιπτώσεις τεχνικών έργων έως και την οριστική παραλαβή).
10. Παράδοση του Έργου σε πλήρη λειτουργία στον Κύριο του Έργου με πλήρη τεχνική και οικονομική τεκμηρίωση.

Κατά την υλοποίηση του έργου:

Α. Θα τηρηθούν οι όροι που περιλαμβάνονται στις σχετικές εγκριτικές Αποφάσεις του ΥΠ.ΠΟ.Α- σχετικά με το θέμα (στοιχεία υπ' αρ 16-22 ανωτέρω).

Β. Οι τυχόν τροποποιήσεις ή συμπληρώσεις των μελετών θα εγκρίνονται από τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.

Γ. Για οποιαδήποτε εκσκαφική ή άλλη εργασία αρμοδιοτήτων της ΕΦΑ Κερκύρας, θα τηρηθούν τα προβλεπόμενα του με αριθ. πρωτ. 1653/24.04.2017 εγγράφου της.

Δ. Για οποιαδήποτε εργασία σχετικά με τη χρήση ενεμάτων και κονιαμάτων αποκατάστασης θα τηρηθούν τα προβλεπόμενα του με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΙΤΕΑ/27796/3340/59/04.02.2014 εγγράφου της Διεύθυνσης Τεχνικών Ερευνών Αναστήλωσης του ΥΠΠΟΑ (νυν Τμήματος Τεχνικών Ερευνών Αναστήλωσης της Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων) με τη συνημμένη «Φυσικοχημική ανάλυση ιστορικών κονιαμάτων και πρόταση ενέματος και κονιάματος αποκατάστασης» για τη μελέτη αποκατάστασης και επανάχρησης του ιστορικού διατηρητέου κτηρίου.

Ο Φορέας Υλοποίησης, στις περιπτώσεις δημοσίων συμβάσεων τεχνικών έργων και μελετών, διὰ των αρμοδίων οργάνων και του προσωπικού του, ασκεί όλα τα καθήκοντα της Προϊσταμένης Αρχής και της Διευθύνουσας Υπηρεσίας, όπως αυτά προβλέπονται στη νομοθεσία περί Δημοσίων Έργων. Διευκρινίζεται ρητά στην περίπτωση αυτή ότι οι ανάδοχοι των τεχνικών έργων εκτελούν το έργο για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου και ότι ο Φορέας Υλοποίησης ασκεί για λογαριασμό του Κυρίου του Έργου την αρμοδιότητα του δικαιούχου και της Αναθέτουσας αρχής.

ΑΡΘΡΟ 2

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ

Το κτήριο επί της οδού Καποδιστρίου 14 στην Πόλη της Κέρκυρας, στο οποίο στεγάζεται η Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά, αποτελεί κηρυγμένο διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με την υπ' αριθμ. ΥΑ ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4336/63045/19-12-1995 Υ.Α. (ΦΕΚ 29/Β/19-1-1996), καθώς αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα μεγαλοαστικού σπιτιού Κερκυραϊκής αρχιτεκτονικής σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής Ως εκ τούτου το κτήριο υπάγεται στις διατάξεις περί προστασίας αρχαιοτήτων και πολιτιστικής κληρονομιάς (Ν. 4858/2021).

Το ακίνητο με ΚΑΕΚ 240542032009/0/0, επί της οδού Καποδιστρίου 12-16, όπως και το εν λόγω κτήριο, ανήκει στην ιδιοκτησία του Κοινωφελούς Ιδρύματος με την επωνυμία «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»

ΑΡΘΡΟ 3

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ

Οι συμβαλλόμενοι φορείς αναλαμβάνουν τις παρακάτω υποχρεώσεις και δικαιώματα:

2.1. Ο Κύριος του Έργου αναλαμβάνει:

- Να διευκολύνει με κάθε τρόπο το επιστημονικό προσωπικό που θα απασχοληθεί για την υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας σύμβασης στη συγκέντρωση των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών.
- Να θέσει στη διάθεση του Φορέα Υλοποίησης τυχόν διαθέσιμο προσωπικό του, το οποίο δύναται να υποστηρίξει την επίβλεψη του Έργου.
- Να παρέχει στο Φορέα Υλοποίησης τις αναγκαίες πληροφορίες και μελέτες που έχει στη διάθεσή του και να συνεργάζεται μαζί του για την κατάρτιση του Τεχνικού Δελτίου Πράξης.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό του στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 5 της παρούσας.
- Να διασφαλίσει τη διαθεσιμότητα στελεχών του, που γνωρίζουν σε βάθος τις δομές και τις λειτουργικές διαδικασίες και να διαθέσει στον Φορέα Υλοποίησης προσωπικό για την υλοποίηση του Έργου, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 10 της παρούσας.
- Να παρέχει έγκαιρα στο Φορέα Υλοποίησης την αναγκαία πληροφόρηση σχετικά με οργανωτικές ή διοικητικές αλλαγές που επηρεάζουν την υλοποίηση του Έργου.
- Να προβαίνει στις απαιτούμενες ενέργειες για τη διασφάλιση της ομαλής χρηματοδότησης του Έργου.
- Να υποστηρίζει τον Φορέα Υλοποίησης στην πραγματοποίηση των πληρωμών του έργου.
- Να συνεργάζεται με το Φορέα Υλοποίησης για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου.
- Να καταβάλει το ποσό της δημόσιας δαπάνης που δεν εγγράφεται στο ΠΔΕ το οποίο ανέρχεται σε 32.931,80 €.

2.2. Ο Φορέας Υλοποίησης αναλαμβάνει:

- Να ενεργεί ως Δικαιούχος για την υλοποίηση του Έργου, όπως αυτό περιγράφεται στο συνημμένο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας σύμβασης.
- Να απασχολεί και να διαθέτει επιστημονικό προσωπικό με τα απαραίτητα και ανάλογα προσόντα, προκειμένου να διασφαλισθεί η αρτιότητα υλοποίησης του Έργου.
- Να κοινοποιεί στον Κύριο του Έργου τις αναφορές προόδου για την εξέλιξη του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του Έργου, τις οποίες αποστέλλει στην αρμόδια ΕΥΔ του ΠΕΠ Ιονίων Νήσων.
- Να συνεργαστεί με τον Κύριο του Έργου για τη σύνταξη του Τεχνικού Δελτίου Πράξης και την υποβολή του στην ΕΥΔ του ΠΕΠ Ιονίων Νήσων και να προβαίνει στις απαιτούμενες τροποποιήσεις του Τεχνικού Δελτίου Πράξης και στη σύνταξη των Τεχνικών Δελτίων Υποέργων.
- Να τηρεί ως Δικαιούχος τους όρους χρηματοδότησης της απόφασης ένταξης πράξης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Ν.4914/2022 και την Υπουργική Απόφαση Συστήματος Διαχείρισης 2021 - 2027
- Να καταρτίζει τα τεύχη διακήρυξης των διαγωνισμών.

- Να διενεργεί τους διαγωνισμούς, την αξιολόγηση των προσφορών και την υπογραφή των σχετικών συμβάσεων, σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία και το κανονιστικό πλαίσιο λειτουργίας του.
- Να ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τα παραδοτέα και να τα παραλαμβάνει βάσει των σχετικών συμβάσεων.
- Να παρακολουθεί τις χρηματοροές του Έργου.
- Να προβαίνει στις απαιτούμενες ενέργειες για την πραγματοποίηση των πληρωμών του έργου.
- Να μεριμνά για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου, σε συνεργασία με τον Κύριο του Έργου.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό του στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 5 της παρούσας.

Ο Φορέας Υλοποίησης στα πλαίσια της οικονομικής διαχείρισης του έργου, μεριμνά για την εξόφληση των παραστατικών.

2.3 Το ΥΠΠΟ (φορέας υλοποίησης υποέργων), διά της της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κέρκυρας και της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων αναλαμβάνει:

- Να ελέγχει με συνεχή εποπτεία την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου της παρούσας σύμβασης, σύμφωνα με τις αρμοδιότητες που απορρέουν από τις διατάξεις της νομοθεσίας για την προστασία και αποκατάσταση των μνημείων (Ν. 4855/2021).
- Να παρέχει κάθε δυνατή και αναγκαία πληροφορία και βοήθεια στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του για την εμπρόθεσμη υλοποίηση όσων προβλέπονται στην παρούσα σύμβαση.
- Να συνεργάζεται με τα άλλα συμβαλλόμενα μέρη σε όλη την διάρκεια της σύμβασης προκειμένου να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη υλοποίηση και λειτουργία του έργου.
- Να συμμετέχει διά του εκπροσώπου του στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 5 της παρούσας.

Ρητά συμφωνείται ότι ουδεμία επιβάρυνση ή δαπάνη έναντι των συμβαλλομένων ή και τρίτων θα προκαλείται σε βάρος του προϋπολογισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Το κόστος δε ανάληψης της οιασδήποτε ενδεχόμενης υποχρέωσης του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (π.χ, επιστημονική υποστήριξη, διάθεση στελεχών υπηρεσιών του κ.λπ.) αλλά και το κόστος της εν γένει λειτουργίας της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης του Έργου θα καλύπτονται από το φορέα υλοποίησης.

2.4 Η Περιφέρεια Ιονίων νήσων αναλαμβάνει:

- Να χρηματοδοτήσει το έργο μέχρι το ποσό των 6.495.557,81 € από το Πρόγραμμα «Ιόνια Νησιά 2021-2027».
- Να συνεργάζεται με τα συμβαλλόμενα μέλη για την επίτευξη του κοινού σκοπού και να διευκολύνει τις εργασίες στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της.
- Να εξασφαλίζει τη χρηματοδότηση του Έργου μεριμνώντας για την εγγραφή του σε συλλογική απόφαση χρηματοδότησης και για την απρόσκοπτη κατανομή των πιστώσεων μέσω της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027»

- Να παρακολουθεί τις χρηματοροές του Έργου, μέσω της αρμόδιας Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027»
- Να εξασφαλίζει την πραγματοποίηση των πληρωμών του έργου, μέσω της αρμόδιας Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027»
- Να εποπτεύει τη σωστή υλοποίηση του έργου και να παρακολουθεί την πορεία εξέλιξης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του έργου, μέσω της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027»
- Να συμμετέχει διά του εκπροσώπου της στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 5 της παρούσας

ΑΡΘΡΟ 4

ΠΟΣΑ ΚΑΙ ΠΟΡΟΙ – ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο συνολικός προϋπολογισμός για την εκτέλεση του Έργου της προγραμματικής σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των 6.528.489,61 €. Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α., εργολαβικού οφέλους, αναθεωρήσεων και απροβλέπτων. Το ποσό αυτό μπορεί να αναπροσαρμοσθεί σύμφωνα με υποδείξεις της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης με τη σύμφωνη γνώμη της αρμόδιας ΕΥΔ του ΠΕΠ Ιονίων Νήσων, εφόσον τροποποιηθούν όπως προβλέπεται τα χρηματοδοτικά στοιχεία της πράξης.

Η επιλέξιμη δημόσια δαπάνη που εγγράφεται στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ανέρχεται σε 6.495.557,81 €. Το ποσό της δημόσιας δαπάνης που δεν εγγράφεται στο ΠΔΕ ανέρχεται σε 32.931,80 € θα χρηματοδοτηθεί από το Ίδρυμα «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» ως ιδιωτική συμμετοχή του κοινωφελούς ιδρύματος «Πινακοθήκη Γιαλλινά» στο τεχνικό έργο (υποέργο 1).

Ο Φορέας Υλοποίησης δεν μπορεί να αναλάβει συμβατικές δεσμεύσεις έναντι τρίτων, που υπερβαίνουν το παραπάνω ποσό, χωρίς προηγούμενη έγκριση από τον Κύριο του Έργου.

ΑΡΘΡΟ 5

ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης αρχίζει από την ημερομηνία υπογραφής της και λήγει με την ολοκλήρωση υλοποίησης της πράξης και όχι πέραν της 31/12/2029, ήτοι της καταληκτικής ημερομηνίας επιλεξιμότητας δαπανών του ΕΣΠΑ 2021-2027.

Η διάρκεια υλοποίησης του Έργου καθορίζεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι και οποιεσδήποτε τροποποιήσεις της που υπερβαίνουν τους 6 μήνες γίνονται μετά από σύμφωνη γνώμη της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών.

ΑΡΘΡΟ 6

ΚΟΙΝΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Για την παρακολούθηση εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρ. 2α του άρθρου 100 του ν. 3852/2010, συστήνεται όργανο παρακολούθησης με την επωνυμία «Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης», με έδρα την Κέρκυρα.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης αποτελείται από :

- έναν (1) εκπρόσωπο του Κυρίου του Έργου, ο οποίος ορίζεται Πρόεδρος της Επιτροπής με τον αναπληρωτή του

- έναν (1) εκπρόσωπο του Φορέα Υλοποίησης με τον αναπληρωτή του και
- ένα (1) μέλος υποδεικνυόμενο από το ΥΠΠΟ, με τον αναπληρωτή του.
- ένα (1) μέλος υποδεικνυόμενο από την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων (κ. Γεώργιος Μάμαλος), με τον αναπληρωτή του (κ. Αλέξανδρο Δήμου)

Το αργότερο εντός 15 ημερών από την έκδοση της απόφασης ένταξης της πράξης στο Ε.Π ΠΕΠ Ιονίων Νήσων, οι συμβαλλόμενοι φορείς ορίζουν τα μέλη της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης.

Ο καθένας από τους συμβαλλομένους διατηρεί το δικαίωμα να αντικαταστήσει οποτεδήποτε τον εκπρόσωπό του στην Επιτροπή Παρακολούθησης με σχετική απόφασή του.

Αντικείμενο της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης είναι ο συντονισμός και η παρακολούθηση όλων των εργασιών που απαιτούνται για την εκτέλεση της παρούσας προγραμματικής σύμβασης και ειδικότερα η τήρηση των όρων της, η διαπίστωση της ολοκλήρωσης των εκατέρωθεν υποχρεώσεων, η εισήγηση προς τα αρμόδια όργανα των συμβαλλομένων μερών κάθε αναγκαίου μέτρου και ενέργειας για την υλοποίηση της παρούσας, η αιτιολογημένη υπόδειξη τροποποίησης της απόφασης ένταξης πράξης, η πέραν του εξαμήνου παράταση του χρονοδιαγράμματος και η επίλυση κάθε διαφοράς μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που προκύπτει σχετικά με την ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και τον τρόπο εφαρμογής της.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συγκαλείται από τον Πρόεδρό της. Στην πρόσκληση αναγράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, ενώ ειδοποιούνται τα μέλη της εγκαίρως εγγράφως. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά και εισάγονται προς συζήτηση και τα θέματα που θα ζητήσει εγγράφως έστω και ένα από τα μέλη της. Χρέη γραμματέα εκτελεί μέλος της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης που θα εκλεγεί στην πρώτη της συνεδρίαση.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης είναι δυνατό να πλαισιώνεται και από ειδικό προσωπικό που έχει γνώση του αντικειμένου της σύμβασης, όταν και εφόσον ζητηθεί από κάποιο από τα μέλη της. Το ειδικό αυτό προσωπικό δύναται να αποτελεί την «Τεχνική Επιτροπή», η οποία, μετά από αίτημα της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, γνωμοδοτεί και εκφέρει άποψη επί των ειδικών επιστημονικών θεμάτων που σχετίζονται με την υλοποίηση του Έργου, αλλά δεν έχει δικαίωμα ψήφου. Οι σχετικές γνωμοδοτήσεις, εισηγήσεις ή απόψεις της Τεχνικής Επιτροπής δεν είναι δεσμευτικές για την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συνέρχεται και συνεδριάζει μετά από αίτημα οποιουδήποτε από τα μέλη της, προκειμένου να αντιμετωπίσει προβλήματα που προκύπτουν κατά τη διάρκεια της, σε σχέση με τη συγκεκριμένη πράξη. Κάθε μέλος της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης μπορεί, κατά την κρίση του, να καλεί στις συνεδριάσεις υπηρεσιακά στελέχη του φορέα από τον οποίο έχει ορισθεί και τα οποία είναι εμπλεκόμενα στην υλοποίηση του αντικειμένου της σύμβασης. Τα πρακτικά της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης κοινοποιούνται σε όλα τα μέλη αφού υπογραφούν .

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συνεδριάζει έγκυρα όταν είναι παρόντα όλα τα μέλη της. Οι αποφάσεις της πρέπει να είναι αιτιολογημένες, λαμβάνονται δε κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών και δεσμεύουν όλους τους συμβαλλόμενους φορείς.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συνεδριάζει στα γραφεία της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων. Οι συνεδριάσεις της Επιτροπής μπορούν να πραγματοποιηθούν και με τηλεδιάσκεψη, χωρίς τη φυσική παρουσία ορισμένων ή του συνόλου των μελών, και με κάθε πρόσφορο ηλεκτρονικό μέσο, το οποίο πρέπει να ορίζεται ρητώς στην πρόσκληση που απευθύνει ο Πρόεδρος στα μέλη. Στην περίπτωση αυτή, η απαρτία της Επιτροπής, στην οποία προσμετρώνται και τα μέλη που συμμετέχουν στη συνεδρίαση μέσω τηλεδιάσκεψης, καταγράφεται από τον Πρόεδρο. Η δυνατότητα

ηλεκτρονικής καταγραφής της συνεδρίασης που παρέχεται από την τεχνολογία, εφόσον χρησιμοποιηθεί, πρέπει να αποτρέπει οποιαδήποτε τροποποίηση των όσων διαμείβονται στην τηλεδιάσκεψη και να βοηθά στην επεξεργασία των πρακτικών, χωρίς να δημιουργούνται ασάφειες και αμφισβητήσεις. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι ισχύουσες διατάξεις που ρυθμίζουν τη λειτουργία των συλλογικών οργάνων.

Λοιπές λεπτομέρειες που ενδεχομένως απαιτηθούν για τη λειτουργία της Κοινής Επιτροπής, καθορίζονται με αποφάσεις της.

ΑΡΘΡΟ 7

ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ – ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ

Η παράβαση οποιοδήποτε από τους όρους της παρούσας σύμβασης, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις ή η παράβαση των διατάξεων του νόμου και της καλής πίστης από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στα λοιπά συμβαλλόμενα μέρη το δικαίωμα να αξιώσουν αποκατάσταση των αντισυμβατικών ενεργειών σε εύλογο χρόνο. Σε περίπτωση αδυναμίας ή αμέλειας προς αποκατάσταση από την πλευρά του ενός μέρους, οι αντισυμβαλλόμενοι έχουν το δικαίωμα να καταγγείλουν τη σύμβαση και να αξιώσουν κάθε θετική ή αποθετική ζημία του.

ΑΡΘΡΟ 8

ΕΥΘΥΝΗ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας προγραμματικής σύμβασης έναντι του Κυρίου του Έργου για την καλή εκτέλεση των καθηκόντων του. Έναντι των τρίτων ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται εις ολόκληρο από κοινού με τον Κύριο του Έργου.

ΑΡΘΡΟ 9

ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ

Ο Φορέας Υλοποίησης εκπροσωπεί δικαστικώς και εξωδίκως τον Κύριο του Έργου έναντι των τρίτων κατά την ενάσκηση των καθηκόντων του έως τη λήξη της μεταβίβασης της αρμοδιότητας υλοποίησης.

ΑΡΘΡΟ 10

ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που αφορά στην εκτέλεση και ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και που δεν θα επιλύεται από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας σύμβασης, δύναται να επιλύεται από τα αρμόδια Δικαστήρια της Κέρκυρας.

ΑΡΘΡΟ 11

ΜΕΤΑΦΟΡΑ / ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ – ΧΡΗΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ

Προκειμένου να διευκολυνθεί η εκτέλεση του Έργου της παρούσας σύμβασης και στο πλαίσιο των συμφωνημένων δικαιωμάτων και υποχρεώσεων των συμβαλλομένων είναι δυνατή:

Α) η απασχόληση προσωπικού του Κυρίου του Έργου στο Φορέα Υλοποίησης αποκλειστικά για τις ανάγκες του συγκεκριμένου Έργου. Το προσωπικό αυτό ορίζεται με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του Κυρίου του Έργου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

Β) η παραχώρηση της χρήσης ακινήτων, εγκαταστάσεων, μηχανημάτων και μέσων του Κυρίου Έργου στο Φορέα Υλοποίησης.

ΑΡΘΡΟ 12

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

11.1 Υποκατάσταση. Απαγορεύεται ρητώς στο Φορέα Υλοποίησης η υποκατάστασή του από τρίτο για την υλοποίηση του Έργου. Αν χωρήσει υποκατάσταση, τότε ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται για κάθε πταίσμα του τρίτου έναντι του Κυρίου του Έργου, ενώ συγχρόνως λύεται η παρούσα από υπαιτιότητα του Φορέα Υλοποίησης.

11.2 Πνευματικά δικαιώματα. Όλα τα έγγραφα (σχέδια, μελέτες, στοιχεία κ.ο.κ.) που θα συνταχθούν από το Φορέα Υλοποίησης (και τους προστηθέντες και αντισυμβαλλομένους του) στο πλαίσιο εκτέλεσης της παρούσας Σύμβασης και των συμβάσεων που θα υπογράψει ο Φορέας Υλοποίησης στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου θα ανήκουν στην ιδιοκτησία του Κυρίου του Έργου, ο οποίος έχει το δικαίωμα να τα επαναχρησιμοποιήσει ελεύθερα, θα είναι πάντοτε στη διάθεση των νομίμων εκπροσώπων του κατά τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης και θα παραδοθούν στον Κύριο του Έργου κατά το χρόνο παράδοσης του Έργου ή αλλιώς κατά την καθ' οιονδήποτε τρόπο λήξη ή λύση της Σύμβασης. Τα σχετικά πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα ρητώς εκχωρούνται στον Κύριο του Έργου χωρίς την καταβολή αμοιβής. Ρητά συμφωνείται ότι το Υπουργείο Πολιτισμού δεν παραιτείται από τα σχετικά πνευματικά και συγγενικά του δικαιώματα ούτε τα εκχωρεί σε οιονδήποτε αντισυμβαλλόμενο. Σε περίπτωση αναπαραγωγής, με οποιονδήποτε τρόπο και μέσο, συμπεριλαμβανομένων τεχνολογιών πληροφορικής και επικοινωνίας, αντιγράφων και απεικονίσεων (φωτογραφίες, video) μνημείων που ανήκουν στο Δημόσιο, ακινήτων που βρίσκονται σε αρχαιολογικούς χώρους και ιστορικούς τόπους ή είναι μεμονωμένα, καθώς και κινητών που βρίσκονται σε μουσεία ή συλλογές του Δημοσίου, ο Φορέας Υλοποίησης υποχρεούται να ζητήσει άδεια από το Υπουργείο Πολιτισμού, σύμφωνα με τις παρ. 4Α έως 4Δ και 5 του άρθρου 46 του ν. 4858/2021.

11.3 Εμπιστευτικότητα. Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Φορέας Υλοποίησης (και οι προστηθέντες του) αναλαμβάνει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους, συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς τύπου, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του Κυρίου του Έργου, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την υλοποίηση του Έργου και την εκπλήρωση των υποχρεώσεών του.

ΑΡΘΡΟ 13**ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Επιτροπής Παρακολούθησης και σχετική απόφαση των αρμοδίων οργάνων των συμβαλλομένων μερών, εφόσον αυτή απαιτείται, η παρούσα Σύμβαση μπορεί να τροποποιείται ή να συμπληρώνεται ως προς το χρονοδιάγραμμα και τους λοιπούς όρους της, κατόπιν της σύμφωνης γνώμης της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ιόνιοι Νήσοι 2021-2027. Τροποποίηση του εσωτερικού χρονοδιαγράμματος που δεν επιφέρει μεταβολή στη συνολική διάρκεια ισχύος της παρούσας, γίνεται μετά από σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής Παρακολούθησης και δεν απαιτείται τροποποίηση της παρούσας.

Ειδικότερα, η διάρκεια της παρούσας σύμβασης δύναται να παραταθεί για λόγους ολοκλήρωσης υλοποίησης της πράξης και όχι πέραν της 31/12/2029, ήτοι της καταληκτικής ημερομηνίας επιλεξιμότητας δαπανών του ΕΣΠΑ 2021-2027.

ΑΡΘΡΟ 14**ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την προγραμματική σύμβαση, καθώς και η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από

δικαίωμα ή απαλλαγή από υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη, που δεν αναγνωρίζονται από αυτή την προγραμματική σύμβαση.

Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχθηκαν τα συμβαλλόμενα μέρη, σε απόδειξη των οποίων συντάχθηκε η παρούσα και υπογράφεται σε πέντε πρωτότυπα, έλαβε δε κάθε συμβαλλόμενος από ένα και το πέμπτο θα υποβληθεί στην ΕΥΔ του ΠΕΠ Ιονίων Νήσων

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Για την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων

**Για τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας
και Διαποντίων Νήσων**

Για το Ίδρυμα Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι**ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ**

1. Τίτλος Πράξης : «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα»

Υποέργο 1: Εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά

Υποέργο 2 : Προμήθεια εξοπλισμού για επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά

Υποέργο 3 : Συνδέσεις σε Ο.Κ.Ω

Υποέργο 4 : Αρχαιολογία

Υποέργο 5: Συντήρηση οροφωγραφίας και επίπλων

Υποέργο 6: Ολοκληρωμένη Διαχείριση Εκσκαφών Αποβλήτων Κατασκευών και Κατεδαφίσεων (Ε.Α.Κ.Κ.)

Υποέργο 7 : Προπαρασκευαστικές εργασίες αποκατάστασης και επανάχρησης διατηρητέου κτιρίου πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά

2. Φορέας πρότασης (κύριος του έργου) : ΙΔΡΥΜΑ «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»

3. Δικαιούχος (Φορέας υλοποίησης) : Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων

5.Φορέας υλοποίησης υποέργου (Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού)

6. Φορέας λειτουργίας : ΙΔΡΥΜΑ «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»

7. Φυσικό αντικείμενο της Πράξης :

Το κοινωφελές ίδρυμα "ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΑΛΛΙΝΑ" συστήθηκε με το Π.Δ. 10/3/93 ΦΕΚ 188/Β/93. Το ίδρυμα είναι κοινωφελές (§1 του Π.Δ.) και οι σκοποί του αναφέρονται με λεπτομέρεια στο άρθρο 2 του Οργανισμού που κυρώνεται με τη §2 του ανωτέρω Π.Δ.

Στην κυριότητα του ιδρύματος περιήλθαν με την ίδρυση του :

- το διώροφο ακίνητο γνωστό ως Αρχοντικό Γιαλλινά, μετά των ισογείων καταστημάτων και της υποστέγης αυτού, επί της οδού Καποδιστρίου 12,14 & 16.

πίνακας επιφανειών ορόφων	
Ισόγειο	455,42μ ²
1 ^{ος} όροφος	437,46μ ²
2 ^{ος} όροφος	318,24μ ²
σοφίτα (ωφέλ.)	179,95μ ²
	1.391,07μ ²
επιφ. οικοπέδου	802,57μ ²

- τα περιλαμβανόμενα στην με αριθμό 209/90 έκθεση σφράγισης έργα τέχνης και αντικείμενα.

Το κτήριο χαρακτηρίστηκε ως Ιστορικό Διατηρητέο μνημείο με την υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4336/63045/19.12.95 Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 29/Β/96, «χαρακτηριστικό δείγμα μεγαλοαστικού σπιτιού Κερκυραϊκής Αρχιτεκτονικής, σημαντικό για την μελέτη της ιστορίας της αρχιτεκτονικής».

Με σκοπό την επανάχρηση του κτηρίου και τη μετατροπή του σε μουσείο και πολιτιστικό πολυχώρο, σύμφωνα με τη βούληση του διαθέτη, το ίδρυμα προέβη στις απαραίτητες διαδικασίες και έχει στην κατοχή του σήμερα, εγκεκριμένη με βάση την από 25-11-13, απόφαση Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, μελέτη αποκατάστασης και επανάχρησης του κτηρίου (ΑΔΑ: ΒΛ1ΤΓ-Φ58) και την εν συνεχεία έκδοση της υπαριθμ. 03/08-01-14, Έγκρισης Δόμησης (ΑΔΑ: Β165ΩΕΑ-ΗΑ1) και της υπ. αριθμ. 76/17-01-14 Άδειας Δόμησης, που εξακολουθούν να ισχύουν.

Έχει επίσης εγκεκριμένες μελέτες, συντήρησης και αποκατάστασης οροφोगραφίας, συντήρησης και αποκατάστασης γυψίνων και ξυλίνων διακοσμητικών στοιχείων.

Στόχος όλων των προτεινόμενων επεμβάσεων είναι να αποκατασταθεί το ερειπωμένο κτήριο και να αναδειχθεί η ιδιαίτερη αρχιτεκτονική φυσιογνωμία του. Οι διαμορφώσεις στο εσωτερικό του πραγματοποιούνται με γνώμονα, το μνημείο να ανταποκριθεί στη νέα του χρήση και να αντανάκλα το πνεύμα της εποχής.

Εξασφαλίζεται η προσβασιμότητα του κτιρίου - πινακοθήκης από τα άτομα με ειδικές ανάγκες.

Αναλυτικά στο ισόγειο του κτηρίου προβλέπεται είσοδος του μουσείου, πωλητήριο, εστιατόριο, και εργαστήριο Κερκυραίων Καλλιτεχνών. Στον 1^ο όροφο προβλέπεται αναπαράσταση της οικίας Γιαλλινά, μόνιμη έκθεση, αίθουσα προβολών. Στο 2^ο όροφο προβλέπονται αίθουσες εκθέσεων και αίθουσα εκδηλώσεων εξοπλισμένη με 2 μεταφραστικούς θαλάμους. Σε όλους τους ορόφους προβλέπονται χώροι υγιεινής και λοιποί βοηθητικοί χώροι. Στην υποστέγη προβλέπονται χώροι γραφείων.

Το κόστος αποκατάστασης όπως περιγράφεται και στο συνημμένο πίνακα συνοπτικού κόστους ανέρχεται στο ποσόν των 5.066.431,41 € συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%.

6. Στοιχεία χωροθέτησης της Πράξης : Οδός Καποδιστρίου 12-14-16 , Κέρκυρα

7. Προϋπολογισμός

Προϋπολογισμός υποέργου 1	5.816.851,09 €
Προϋπολογισμός υποέργου 2	279.210,80 €
Προϋπολογισμός υποέργου 3	12.400,00 €
Προϋπολογισμός υποέργου 4	60.000,00 €
Προϋπολογισμός υποέργου 5	240.800,00 €
Προϋπολογισμός υποέργου 6	19.166,33
Προϋπολογισμός υποέργου 7	100.061,39
Συνολικός προϋπολογισμός Πράξης	6.528.489,61 €

8.Διάρκεια υλοποίησης

Έως την ολοκλήρωση της πράξης.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΞΗΣ

Έγγραφο / απόφαση	Φορέας έγκρισης ή αδειοδότησης	Αριθμός πρωτ./ ημερομηνία
Έγκριση Σύστασης Κοινωφελούς Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά»	ΠΔ	ΑΡ. ΦΥΛ. 188/ΦΕΚ 23-3-1993
Χαρακτηρισμός ως Ιστορικού Διατηρητέου Μνημείου	Υ.Α	ΑΡ. ΦΥΛ. 29/ΦΕΚ 19-1-1996
Έγκριση Μελέτης	Υπ. Πολιτισμού/ Δ/νση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων	ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΣΑΝΜ/242347/131315/6390/11-12-2013 Υ.Α. (ΑΔΑ: ΒΛΓΨΓ-27Ε).
Έγκριση Μελέτης	Υπ. Πολιτισμού/ Δ/νση Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μουσείων	ΥΠΠΟΤ/ΔΑΝΣΜ/122313/3191/16-12-2010 Υ.Α. (ΑΔΑ: 4ΠΙ7Γ-7Ι) ΥΠΑΙΘΠΑ- ΓΓΠ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/126021/11312/2434/20-11-2012 Υ.Α. (ΑΔΑ: Β4ΣΚΓ-ΠΞΟ) ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΝΣΜ/226146/31239/2758/25-11-2013 Υ.Α. (ΑΔΑ: ΒΛ1ΤΓ-Φ58) ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΠΑΝΣΜ/168461/15845/2012/459/21-07-2017 Υ.Α.
Άδεια Δόμησης	Δ/νση Υπηρεσίας Δόμησης Δήμου Κέρκυρας	76/17-1-2014
Έγκρισης Δόμησης	Δ/νση Υπηρεσίας Δόμησης Δήμου Κέρκυρας	03/8-1-2014 ΑΔΑ Β165ΩΕΑ-ΗΑ1
Ένταξη της πράξης	Περιφέρεια Ιονίων Νήσων / Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Ε.Π. Περιφέρειας Ιονίων Νήσων	Α.Π.1184/27-03-2018

ΠΙΝΑΚΑΣ 2 : ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΩΡΙΜΑΝΣΗΣ**(ΜΕΛΕΤΕΣ, ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ, ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΙΣ Κ.Λ.Π.)**

Ενέργεια	Υπεύθυνος φορέας	
	κύριος του έργου	φορέας υλοποίησης
Απόφαση έγκρισης μελέτης		Δ/νση Τ.Υ Δήμου Κέρκυρας
Έγκριση Συμβουλίου έργων ΠΙΝ		Δ/νση Τ.Υ Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων
Έγκριση μελέτης και τευχών δημοπράτησης		Δ.Ε. Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων
Διαδικασία δημοπράτησης		Δ/νση Τ.Υ Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση κατά την οποία το μέλος κ. Νικόλαος Γκισγκίνης δήλωσε ότι απέχει από την ψηφοφορία λόγω του ότι αναγράφεται στην εισήγηση ότι έχει ήδη υλοποιηθεί το υποέργο αρ.7 του πίνακα και θα υπάρξει θέμα σχετικά με την πληρωμή του.

Κατά την ψήφιση του θέματος παρόντες ήταν:

1. Αικατερίνη Μοθωναίου
2. Ιωάννης Αρμενιάκος
3. Θεόδωρος Κοντζιάλης
4. Γεώργιος Μάμαλος
5. Σάββας Κουλούρης

Η Περιφερειακή Επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση και αφού έλαβε υπόψη της τα ανωτέρω.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. Εγκρίνει το σχέδιο της ανωτέρω τροποποίησης Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμο Κέρκυρας και του Ιδρύματος «Πινακοθήκη Άγγελου Γιαλλινά» για την έγκριση της πρότασης «Αποκατάσταση και επανάχρηση διατηρητέου κτιρίου Πινακοθήκης Άγγελου Γιαλλινά στην Κέρκυρα», στην πρόσκληση με κωδικό ΙΟΝ46 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ» 2021-2027.
2. Την εξουσιοδότηση του Περιφερειάρχη για την υπογραφή της.

Η παραπάνω απόφαση έλαβε αριθμό 352-24/29-04-2025

.....ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ

Μετά τη συζήτηση του παραπάνω θέματος, λύεται η συνεδρίαση της Περιφερειακής Επιτροπής Ιονίων Νήσων.

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

Αικατερίνη Μοθωναίου

ΤΑ ΜΕΛΗ

Ιωάννης Αρμενιάκος

Θεόδωρος Κοντζιάλης

Γεώργιος Μάμαλος

Σάββας Κουλούρης

Νικόλαος Γκισγκίνης

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Αλίκη Μικάελα Γιούργα