



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Κέρκυρα, 11-4-2025
Αριθμ.Πρωτ.: 32149/14888

ΠΡΟΣ:

Δ/νση Διοίκησης
Τμήμα Συλλογικών Οργάνων
(Περιφερειακό Συμβούλιο)

Ταχ.Δ/νση :Σ.Σαμάρα 13
Τ.Κ. :49100
Πληροφορίες : Σ. Κουλούρης
Τηλέφωνο :2661362251
E-mail : s.koulouris@pin.gov.gr

Θέμα:Αίτημα παραχώρησης Αιγίδας από την Π.Ι.Ν. για τηνΠεριοδική Έκθεση Μουσείου
Ασιατικής Τέχνης.

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

Το θέμα εισάγεται για έγκριση από το Περιφερειακό Συμβούλιο της Π.Ι.Ν.

ΑΙΤΗΜΑ

Με την από08-04-2025 αίτησή τουΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣΚΕΡΚΥΡΑΣ για παραχώρησηΑιγίδας της Π.Ι.Ν. για την εκδήλωση η οποία θα, φιλοξενηθείστο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας από τις 20 Ιουνίου 2025 έως τις 31Δεκεμβρίου 2025. και λαμβάνοντας υπόψη το Ν. 3852/10στ. Η αριθμ. 19 και τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας της Π.Ι.Ν. ΦΕΚ 4083/τ.Β΄/23-11-2017 άρθρο11 παρ 3 στ β με τα παρακάτω στοιχεία :

ΤΙΤΛΟΣ :«Ο Ήχος της Σιωπής: Ζεν Ζωγραφική»

ΤΟΠΟΣ :Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας

ΧΡΟΝΟΣ :Από τις 20 Ιουνίου 2025 έως τις 31Δεκεμβρίου 2025.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

Η περιοδική έκθεση «Ο Ήχος της Σιωπής: Ζεν Ζωγραφική» παρουσιάζει για πρώτηφορά στο κοινό, σπάνιους ιαπωνικούς ζωγραφικούς κυλίνδρους (kakemono), παραβάντης περιόδου Edo (1600-1868) και μοναδικές εκδόσεις με ιαπωνικό χαρτί. Τα έργα,που χρονολογούνται από τον 15ο έως τον 19ο αιώνα, αποκαλύπτουν μεσυναρπαστικό τρόπο πώς ο Ζεν Βουδισμός ενέπνευσε την ιαπωνική τέχνη, ιδιαίτερατη ζωγραφική, μετατρέποντάς την σε ένα μέσο έκφρασης και πνευματικήςαναζήτησης.

Η έκθεση εγκρίθηκε ομόφωνα από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο του Υπουργείου Πολιτισμού (υπ' αριθμ. 37/17-09-2024 Πράξη) και θα εγκαινιαστεί από την Υπουργό

Πολιτισμού, Δρ. Λίνα Μενδώνη. Επιπλέον έχει τεθεί υπό την αιγίδα της Ιαπωνικής Πρεσβείας.

ΣΚΟΠΟΣ.

Η έκθεση αυτή θα αναδείξει την πολιτιστική σύνδεση της Ιαπωνίας με τη Ελλάδα και θα προσφέρει στους επισκέπτες μια μοναδική ευκαιρία να εξερευνήσουν την τέχνη και τη φιλοσοφία του Ζεν με τον πιο αυθεντικό τρόπο.

ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ

1. Το αίτημα εξυπηρετεί τους σκοπούς της Περιφέρειας στον τομέα της ανάπτυξης του πολιτισμού και της διάδοσής του στους νέους.
2. Προκύπτει πέραν πάσης αμφιβολίας και με βεβαιότητα η ευρεία απήχηση της εκδήλωσης.

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

Με ευθύνη του: Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας .

1. Δεν θα υπάρξουν έσοδα από την εκδήλωση.
2. Στις προσκλήσεις αφίσες ή όπου αλλού είναι εφικτό θα πρέπει να αναγράφεται ο φορέας-χορηγός της Αιγίδας όπως : ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ και θα υπάρχει το λογότυπο της Περιφέρειας.

Κατόπιν αυτών και λαμβάνοντας υπόψη το προσχέδιο προγράμματος της εκδήλωσης.

Εισηγούμαστε

Την παραχώρηση της Αιγίδας της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων για την εκδήλωση η οποία θα πραγματοποιηθεί, στο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας από τις 20 Ιουνίου 2025 έως τις 31 Δεκεμβρίου 2025.

**Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΘΗΣ